



BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE

**MAIO DE 2021** 

### **Treinamentos**

10/05 - 18h - ABNT NBR 14724: Trabalhos acadêmicos

12/05 - 14h - Web of Science

<u>13/05 – 15h – Artigo Científico</u>

Tem como objetivo apresentar de maneira simples e objetiva as etapas de construção de artigo científico. Orientações de onde publicar, a importância de publicar, o que saber para publicar, o que é referencial teórico, quais as melhores fontes de pesquisa e as dúvidas que surgirem no processo.

14/05 - 10h - Gerenciador de referências Mendeley

17/05 - 10h - Science Direct

Base de dados com textos completos de cobertura multidisciplinar.

<u> 18/05 – 10h – Scopus</u>

Base de dados com cobertura multidisciplinar.





BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE

**MAIO DE 2021** 

### **Treinamentos**

#### <u>20/05 – 10h – Gerenciador de referências Mendeley</u>

<u>21/05 – 10h – ProQuestDissertations&Thesis Global (PQDT)</u>
Base de dados de dissertações e teses com cobertura internacional.

#### <u>21/05 – 10h – Como fazer um fichamento</u>

Neste treinamento será explicado os tipos de fichamentos; quais os pontos que precisam constar num fichamento; além de dicas úteis para descomplicar essa parte do trabalho acadêmico.

24/05 - 14h - Gerenciador de referências Endnote web





BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE

**MAIO DE 2021** 

### **Eventos**

<u>13/05 – 15h – 14h30 às 16h – Direitos autorais: considerações sobre</u> <u>o uso legal e ético da informação</u>

O Sistema Integrado de Bibliotecas (SIBi) da UFSCar está organizando a *live* Live Direitos autorais: considerações sobre o uso legal e ético da informação. <u>Faça sua inscrição aqui.</u>

O uso intenso do meio digital mudou a forma de criação, acesso e uso da informação. Da mesma forma, o interesse nos direitos autorais tornou-se crescente, à medida que as novas possibilidades oferecidas pelo meio digital geram dúvidas sobre o que pode ou não ser feito em relação à informação. Nesta live, os direitos autorais serão abordados sob o ponto de vista legal e ético da informação.

No aspecto legal, serão apresentados alguns tópicos sobre a legislação de direitos autorais e suas limitações e exceções, assim como assuntos relacionados, a exemplo de direitos autorais no ambiente eletrônico, as licenças *Creative Commons* e os Recursos Educacionais Abertos (REA). No aspecto ético, serão apresentados tópicos como autoria, plágio, revistas predatórias e boas práticas científicas.





BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE

**MAIO DE 2021** 

### Indicações

#### • Projeto Literatura Livre

Projeto, desenvolvido pelo SESC Digital e Mojo.org, que disponibiliza gratuitamente obras clássicas em formatos digitais traduzidas para o português.

#### • Sesc Digital

Plataforma que reúne vídeos e artigos que abordam diversas temáticas, como: arquitetura, cidadania, meio ambiente, turismo, cultura etc.





BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE

**MAIO DE 2021** 

### Espaço da BiblioFJP



Sobre a Biblioteca

Espaços

BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE

Você conhece de verdade a Biblioteca da Fundação João Pinheiro?

Mesmo durante essa fase de ensino e serviços remotos, é possível conhecer esse espaço tão importante para a instituição.

#### **Acompanhe!**



Esses são alguns espaços da #BibliotecaFJP!

Salas de estudo em grupo e individuais, um pouco no nosso acervo e outros espaços...

BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE







BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE

**MAIO DE 2021** 

### Espaço da BiblioFJP







BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE

**MAIO DE 2021** 

### Espaço da BiblioFJP













BIBLIOTECA PROFESSORA MARIA HELENA DE ANDRADE

**MAIO DE 2021** 

# Se precisar, fale conosco.

refbibli@fjp.mg.gov.br